

APPROPRIATION DE LA NOTION D'ESPÈCE INVASIVE PAR LA POPULATION LOCALE - IMPORTANCE DE LA COMMUNICATION -

LAETITIA HUGOT, PAULA SPINOSI
CONSERVATOIRE BOTANIQUE NATIONAL DE CORSE - OEC, CORTE



Le Conservatoire intervient auprès de différents publics, dans différents domaines :

- auprès des scolaires (exposition de l'herbier des invasives, fête de la science 2006). Le CBN peut aussi être sollicité plus ponctuellement par des professeurs pour venir expliquer en classe cette problématique,
- auprès du grand public : plaquettes d'information jussie, sénécion du Cap, ambrosie, site internet, articles de presse : Stantari, Corse matin, revue Aria (distribuée dans les avions Air France), émission télévisée Stantari, enquête d'une stagiaire sur la perception des invasives,
- auprès des agents de terrain du Conseil Général de la Corse du Sud qui ont en charge notamment l'entretien et le démaquisage d'un nombre important de sites sur le littoral et dans l'intérieur,
- auprès des agriculteurs pouvant être rémunérés pour mettre en œuvre l'éradication d'invasives (mesures agri environnementales),
- auprès des pépiniéristes et des collectivités locales : charte de non commercialisation,
- auprès des passionnés de botanique pour lesquels chaque année est réactualisée une fiche d'espèces à observer.

Depuis 2002, le Conservatoire Botanique National de Corse s'implique fortement dans la lutte contre les plantes invasives, notamment en ce qui concerne les actions de communication, même si il est parfois compliqué d'expliquer aux gens qu'il faut arracher des plantes alors qu'ils sont plus habitués à ce qu'on leur dise de les protéger. Souvent, certaines de ces espèces sont assimilées à de jolies fleurs endémiques à la Corse. On peut citer le cas des *Carpobrotus* sp. qui apparaissent sur des cartes postales de la ville d'Ajaccio. Dans bon nombre d'esprits ces plantes exotiques rappellent aussi les vacances, elles ne peuvent donc pas rationnellement être nuisibles... Beaucoup de gens pense également que l'on contribue à augmenter la biodiversité en introduisant des espèces originaires d'autres pays.